

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
126	Settimanale Nuovo	09/11/2017	<i>IL PREMIO CIAO VA A SERENA VESTRUCCI: COI SUOI TRUCCHI</i>	2

EVENTI

Il vincitore si aggiudica anche i 25 mila euro in palio. E sarà

IL PREMIO CAIRO VA A SERENA VESTRUCCI: COI SUOI TRUCCHI

Va all'artista milanese Serena Vestrucci il prestigioso Premio Cairo 2017, arrivato alla diciottesima edizione. Serena ha convinto la giuria di esperti con *Trucco*, un'opera realizzata con ombretti stesi su tela grezza. Così si è aggiudicata il premio e i 25 mila euro in palio. Il concorso - nato nel 2000 dalla passione del nostro editore Urbano Cairo, che anche quest'anno ha consegnato la targa al vincitore - è dedicato ai talenti che hanno meno di quarant'anni. A contendersi il titolo venti artisti - selezionati dalla redazione di *Arte*, la più importante rivista di settore in Italia - i cui lavori sono stati esposti nelle sale di Palazzo Reale di Milano, con il supporto di marchi prestigiosi come Biffi (*main sponsor*) e Ene-gan luce e gas. Molto apprezzati il menu della cena di gala e lo champagne Pommery. La Vestrucci ha catturato l'attenzione con la sua opera che parte da elementi di uso quotidiano per ogni donna, come gli ombretti. Ecco le motivazioni della giuria, composta da direttori di musei e critici d'arte di fama internazionale come Gabriella Belli, Bruno Corà, Claudia Dwek, Gianfranco Maraniello e Andrea Viliani e presieduta da Patrizia Sandretto Re Rebaudengo: «Se l'attitudine dell'arte è anche l'artificio e il mostrarsi, e il suo rinnovamento avviene attraverso mate-

CON LA TARGA

Milano. Con la prestigiosa targa del diciottesimo Premio Cairo, l'artista milanese Serena Vestrucci (31 anni) è emozionata accanto al nostro editore, Urbano Cairo (60), davanti all'opera *Trucco*, che le è valsa il riconoscimento. La pittrice ha studiato all'Accademia di Brera, con incursioni in città come Dresda e Venezia.



riali e strumenti inusuali, l'opera *Trucco* (2017 ombretti su tela), realizza efficacemente tale attitudine, trattando il quadro come la pelle di un corpo, facendo dell'opera non una rappresentazione, ma un'apparizione». Alla vincitrice Serena Vestrucci verrà dedicata la copertina di dicembre del mensile *Arte*. ♦



TANTE PERSONALITÀ PRESENTI

Sopra, da sinistra, il governatore della regione Lombardia, Roberto Maroni (62); l'assessore alla Cultura del Comune di Milano, Filippo Del Corno (47); il direttore di *Arte*, Michele Bonuomo (66); Serena Vestrucci e il presidente Urbano Cairo. A lato, da sinistra, alcuni dirigenti e direttori delle testate Cairo: Riccardo Signoretti (46), che dirige *Nuovo*, *Nuovo Tv* e *Nuovo Cucina*; il direttore generale Giuseppe Ferrauto (64); Michele Bonuomo, Andrea Biavardi (59) di *Giallo*, *Airone* e *For men*; Marisa Deimichei (65) di *F e Natural style*, *Urbano Cairo*; Emanuela Rosa-Clot di *Bell'Europa*, *Bell'Italia*, *Gardenia* e *In viaggio* e Angelo Ascoli, che dirige il settimanale *Diva e donna*.

