

## Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
100/06	Arte	01/10/2006	<i>LA STRADA PER IL SUCCESSO</i>	2

# 7° PREMIO CAIRO 2006

# La strada per il successo

**Venti artisti tornano a sfidarsi sul terreno della figurazione. Con pittura, scultura e tanta fotografia. Tra ritratti iperrealisti e tecnologie di cartone. Tra oggetti neopop e paesaggi ideali. Con qualche incursione nel concettuale**



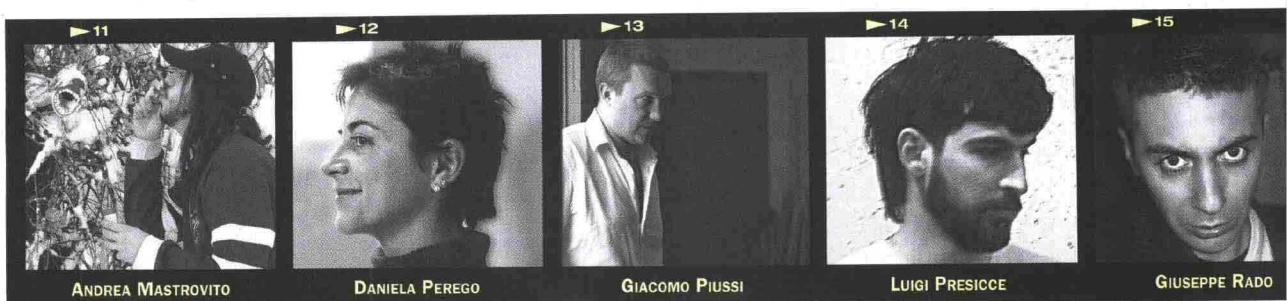
ALESSANDRA ARIATTI

DAVIDE BRAMANTE

MANUELE CERUTTI

GERHARD DEMETZ

TESSA MANON DEN UYL



ANDREA MASTROVITO

DANIELA PEREGO

GIACOMO PIUSKI

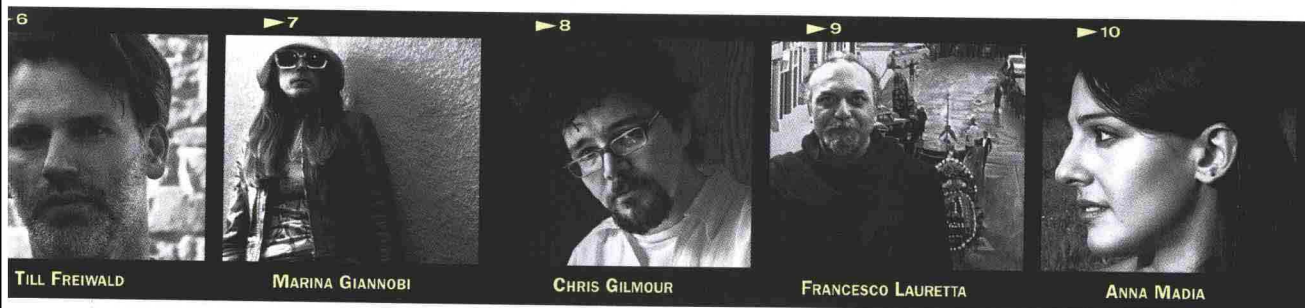
LUIGI PRESCICCE

GIUSEPPE RADO

**U**n ritorno alle origini. Dopo aver invitato i lettori di *Arte* (2003 e 2004) e dieci grandi maestri (2005) a selezionare la rosa dei finalisti del Premio Cairo, quest'anno la scelta è stata nuovamente operata dalla redazione della rivista. Ora venti artisti aspettano il verdetto più importante. Quello della giuria di esperti, che passerà al vaglio le loro opere, quaranta tra dipinti, sculture e fotografie, riunite a Palazzo della Permanente di Milano (via Turati 34, tel. 02-6551445, dall'11 al 22 ottobre). Fabio Cavallucci, Daniela Clerici, Massimiliano Gioni, Gianfranco Maraniello, Marco Pierini, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo e Stefano Zecchi eleggeranno il vincitore, che sarà proclamato alla vernice della mostra, il 10 ottobre, dal presidente della Giorgio Mondadori, Urbano Cairo. Gli artisti di questa settima edizione, Alessandra Ariatti, Davide Bramante, Manuele Cerutti, Gehard Demetz, Tessa Manon Den Uyl, Till Freiwald, Marina Gianno-

bi, Chris Gilmour, Francesco Lauretta, Anna Madia, Andrea Mastrovito, Daniela Perego, Giacomo Piusi, Luigi Presicce, Giuseppe Rado, Luisa Raffaelli, Roberta Savelli, Alessandra Spranzi, Fabio Viale e Massimiliano Zaffino, hanno tra i venticinque e i quarant'anni. Nessuno di loro ha mai partecipato alle edizioni passate, sono tutti giovani ma già affermati nel circuito dell'arte contemporanea. Dal Trentino alla Sicilia, il Premio presenta uno spaccato dei lavori in corso da un capo all'altro della Penisola. Uniche eccezioni l'olandese Den Uyl, il tedesco Freiwald e l'inglese Gilmour, attivi però ormai da anni in Italia. Espongono due lavori ciascuno: un'opera rappresentativa dell'attuale ricerca e una realizzata apposta per l'evento. La figurazione in tutte le sue declinazioni – dal ritratto alla natura morta, al paesaggio – si riconferma linguaggio comune agli artisti del Premio Cairo. Al vincitore sarà dedicato un ampio servizio e la copertina di *Arte* del numero di gennaio 2007.

di Licia Spagnesi



TILL FREIWALD

MARINA GIANNABI

CHRIS GILMOUR

FRANCESCO LAURETTA

ANNA MADIA



LUISA RAFFAELLI

ROBERTA SAVELLI

ALESSANDRA SPRANZI

FABIO VIALE

MASSIMILIANO ZAFFINO









