Premio Cairo 2025: vince Maria Grazia Zanella con una scultura in pane

 $\textbf{LINK:} \ \text{https://www.oggi.it/attualita/notizie/2025/10/16/premio-cairo-2025-vince-maria-grazia-zanella-con-una-scultura-in-pane/procession-control of the procession of$



Premio Cairo 2025: vince Maria Grazia Zanella con una scultura in pane DI Gigi Montero Una scultura che profuma di pane. Perché di questo è fatta, non di marmo, non di bronzo, non di gesso. Con l'opera Buoni l'artista Maria Grazia Zanella ha vinto il 24° Premio Cairo. La cerimonia di premiazione si è tenuta al Museo della Permanente di Milano, alla presenza di Urbano Cairo, presidente di Rcs Mediagroup e di Cairo Editore, e del direttore della rivista Arte, Michele Bonuomo. Presenti anche Beppe Sala, sindaco di Milano, Tommaso Sacchi, Assessore alla cultura del Comune di Milano, ed Emanuele Fiano, direttore della Permanente. Proprio il sindaco ha consegnato il premio a Maria Grazia Zanella, artista nata nel 1991 a Schio (Vicenza) e formatasi all'Accademia di Belle Arti di Venezia. foto La presentazione del Premio Cairo lo scorso settembre leggi IL PREMIO - Oltre a ricevere i 25 mila euro in

palio, la giovane artista entra a far parte della Collezione Premio Cairo, un'iniziativa che sostiene e promuove nuovi talenti nel panorama artistico italiano. L'opera di Zanella sarà inoltre presentata in un'intervista esclusiva e sulla copertina del numero di dicembre della rivista ulteriore <mark>Arte</mark>, u n riconoscimento della sua rilevanza nel mondo dell'arte contemporanea. Il fantastico mondo di Harry Potter in mostra a Milano leggi L'OPERA VINCITRICE -Buoni è un insieme di forme di pane creati con farine diverse, acqua e lievito madre che richiamano corpi rotondi, che si abbracciano o che giacciono per terra, interi o a frammenti. Le forme di pane, in alcune parti annerite, più o meno alveolate, sono state cotte in un forno creato appositamente. Il pane è stato scelto come simbolo di nutrimento, espressione della vita e delle sue fragilità. Grazie alla varietà di farine e lieviti utilizzati, insieme alle temperature di cottura, l'opera ha prodotto risultati inaspettati in termini di colore, densità e texture. Il vincitore del Premio Cairo 2024 - leggi IL GIUDIZIO DELLA GIURIA -La giuria del Premio Cairo, presieduta da Bruno Corà, storico dell'arte e critico d'arte, ha selezionato Maria Grazia Zanella "per la capacità di ricondurci all'essenzialità della vita con materiale semplice e con modo lieve, ma non privo di vigorosa invenzione linguistica". Dal 14 al 19 ottobre al Museo della Permanente è possibile visitare gratuitamente la mostra del Premio Cairo con le 20 opere inedite degli artisti selezionati (Beatrice Alici, Luca Boffi, Martina Cassatella, Guendalina Cerruti, Marco Eusepi, Marco Giordano, Simone Gori, Jack Lumer, Dario Maglionico, Rachele Maistrello, Daniele Marzorati, Margherita Mezzetti, Jimmy Milani, Francis Offman, Chiara Peruch, Mattia Sinigallia,



Danilo Stojanovic, Alessandro Teoldi e Natalia Trejbalova) e l'intera Collezione Premio Cairo, insieme alla mostra speciale 'I grandi autoritratti per Arte'. La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato